

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Sang Tiratana sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Praktik Kerja Lapangan ini yang berjudul **“Kegiatan Pewarta Foto Pada Rubrik Intermezzo di Media Online Showbiz Indonesia”** tepat pada waktunya.

Laporan Praktik Kerja Lapangan ini dimaksudkan untuk mengetahui gambaran tentang kegiatan pra produksi hingga pasca produksi suatu perusahaan media, khususnya seorang pewarta foto dan disusun penulis untuk melengkapi salah satu syarat menyelesaikan mata kuliah magang bagi mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Esa Unggul. Disamping itu juga berguna untuk meningkatkan kualitas dan wawasan pengetahuan mahasiswa serta pengembangan ilmu mengenai teori-teori jurnalistik.

Dalam menyusun laporan magang ini, penulis menyadari bahwa selesainya laporan magang ini tidak lepas dari dukungan semangat serta bimbingan dari berbagai pihak, baik moral maupun materi yang tidak sedikit diberikan kepada penulis. Karenanya, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih ini kepada:

1. Papa Tan Kim In dan Mama Phang Amoy, orang tua penulis yang selalu mendoakan penulis, memberikan motivasi, dan dukungan tiada henti setiap harinya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini tepat pada waktunya.
2. Bapak Dr. Ir. Arief Kusuma, AP, MBA, selaku Rektor Universitas Esa Unggul.

3. Bapak Dr. Halomoan Harahap, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Esa Unggul.
4. Bapak Dr. Ir. Zinggara Hidayat, MM, M.Si, selaku Ketua Bidang Konsentrasi Jurnalistik, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Esa Unggul.
5. Ikbal Rachmat, ST, MT, yang telah membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik, meski banyak kekurangan yang dilakukan penulis. Semoga bimbingan dari Bapak dapat bermanfaat bagi penulis ke depannya untuk lebih baik lagi.
6. Cania Citta Irlanie, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan kerja praktik di Showbiz Indonesia. Semoga ilmu yang didapat selama melakukan kerja praktik di sana dapat bermanfaat bagi penulis untuk ke depannya.
7. Seluruh dosen Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Esa Unggul, yang telah memberikan ilmu-ilmu bermanfaat kepada penulis.
8. Ibu Joan dan Mas Agus, yang telah membantu dalam pembuatan kelengkapan surat-menyurat.
9. Seluruh karyawan perpustakaan Universitas Esa Unggul, yang telah membantu penulis dalam mencari buku untuk menyusun laporan ini.
10. Teman-teman Jurnalistik 2013, April, Syeba, Mis, Aufi, Jek, Lena, Rere, Royan, Indri, Natal, Nuri, Kamsilah, Roma, Rahman, Imel, Doni, Yudi, Illona, Rizki, dan Loike yang memberikan semangat, motivasi, dan masukan dalam penyusunan laporan ini. Ka Ardi, Ka Dina, Ka Fata, dan Ka Intan, yang memberikan masukan, saran, dukungan, dan motivasi kepada penulis

dalam penyusunan laporan ini. Mitta, Sofi, Riri, Willy, Rahayu, dan Tata, selaku teman penulis yang selalu menyemangati dan membantu penulis dalam menyelesaikan laporan ini. Tak lupa juga teman-teman Badan Pengurus Harian (BPH) Vajra Buddhis Indonusa periode 2015-2016, yang tidak berhenti memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan laporan ini.

11. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terima kasih atas bantuannya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan Laporan Praktik Kerja Lapangan ini, maka dari itu penulis menerima kritik dan saran untuk membangun kesempurnaan dimasa yang akan datang. Harapan penulis semoga laporan ini dapat memberikan motivasi, manfaat, dan ilmu kepada penulis sendiri dan mahasiswa yang membaca laporan ini.

Jakarta, 19 Januari 2015

Riko Sanjaya